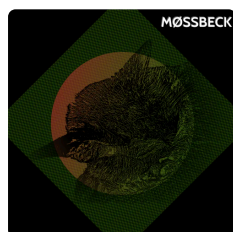


Møssbeck est un compositeur de musique électronique qui crée de la drum and bass avec amour, précision et un tracker hardware.

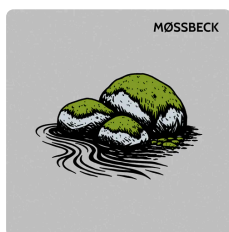
Bio courte

Møssbeck est un projet de musique électronique qui produit depuis 2021 ; derrière lui, plus de 50 productions, allant de la Dub à la Happy Hardcore- aujourd'hui, c'est surtout de la Drum and Bass avec des grosses, et des petites, mélodies. La musique est écrite sur un tracker hardware, et un synthé clone d'acid bass lui insuffle la vie- tout est créé, mixé et masterisé "maison". Toutes les productions sur Bandcamp sont libres d'usage, pas de Content ID là où c'est possible. Une mention fait toujours plaisir :-)

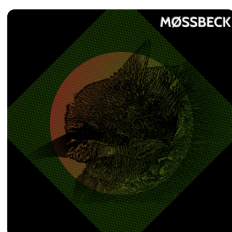
Morceaux clés



Acid Tears
Drum & Bass · 4:09



Running Out
Melodic DnB · 5:57

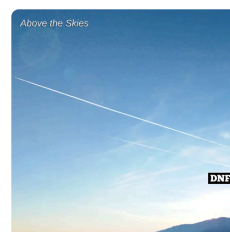


Resolution
Drum & Bass · 6:11

// en tant que DNF



Frozen in Time
Drum & Bass · 5:25



Above the Skies
Drum & Bass · 5:46

En bref

- Basé à Lille
- Sorties depuis 2021 (en tant que DNF), sous le nom Møssbeck depuis 2026
- Drum & bass mélodique
- Réalisé sur un tracker Dirtywave M8
- Composé, mixé et masterisé à la maison – pas d'IA dans la musique
- Autoproduit sur HSMusic_, ouvert aux sorties sur label
- Sortie sur label : Liquid Brilliants, double single (2023, en tant que DNF)
- Tout ce que Møssbeck a sorti en autoproduction est libre d'usage dans vos vidéos, streams et jeux : rien n'est enregistré sur Content ID ni auprès d'un organisme de gestion collective. Seuls deux morceaux sortis sur label font exception. hsmusic.fr/fr/usage

Contact

Presse, playlists, interviews, licences.

hsmusic+business@hslive.fr

Écouter

- > hsmusic.fr
- > [Spotify](#)
- > [Apple Music](#)
- > [YouTube Music](#)
- > [Bandcamp](#)
- > [SoundCloud](#)